

โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการครูสอนดนตรีไทย

หลักการและเหตุผล

การเรียนการสอนดนตรีไทยในปัจจุบัน ตามหลักสูตรได้มีการจัดการเรียนการสอน 2 ลักษณะ คือ การเรียนการสอนที่อยู่ในห้องเรียน และการเรียนการสอนที่อยู่นอกห้องเรียน และการเรียนการสอนที่อยู่ในชั้นเรียนนั้นส่วนใหญ่จะเป็นทฤษฎี ส่วนการเรียนการสอนนอกชั้นเรียนจะเป็นการปฏิบัติซึ่งจะอยู่ในรูปแบบของชมรมหรือกิจกรรมการรวมวงดนตรีไทย ในด้านการสอนปฏิบัติดนตรีไทยในปัจจุบันจะมีผู้สอน 2 ประเภท คือ ผู้สอนที่จบด้านดนตรีไทยโดยตรง และผู้สอนที่ไม่ได้จบทางด้านดนตรี แต่มีความสนใจที่จะทำกิจกรรมดนตรีไทย สาขาวิชาเทคโนโลยีดนตรี มหาวิทยาลัยราชภัฏอุตรธานีได้เล็งเห็นถึงความสำคัญของดนตรีไทย ซึ่งเป็นมรดกและเอกลักษณ์ของชาติไทย และในการที่จะดำรงไว้ ซึ่งวัฒนธรรมไทยในด้านนี้ก็ต้องอาศัยผู้สอนที่มีความรักในดนตรีไทย มีความเชี่ยวชาญและความชำนาญ ซึ่งในบางครั้ง ผู้สอนในสถานศึกษา อาจติดขัดในเรื่องของทฤษฎีดนตรีไทย หรือการปฏิบัติดนตรีไทยใน บางเรื่อง ดังนั้นสาขาวิชาเทคโนโลยีดนตรี มหาวิทยาลัยราชภัฏอุตรธานีจึงได้จัดทำโครงการนี้ขึ้น

วัตถุประสงค์

1. เพื่อเพิ่มพูนความรู้ทางด้านดนตรีไทยทั้งภาคทฤษฎี และภาคปฏิบัติ แก่ครูผู้สอนดนตรีไทยในสถานศึกษาในระดับการศึกษาขั้นพื้นฐาน
2. เพื่อให้ครูผู้สอนดนตรีไทยถ่ายทอดเนื้อหาวิชาการทางด้านดนตรีไทยทั้งภาคทฤษฎี และภาคปฏิบัติได้อย่างถูกต้องตามหลักการดนตรีไทย
3. เพื่อเป็นการเผยแพร่ความรู้ทางด้านดนตรีไทยไปสู่บุคลากรของท้องถิ่น

เป้าหมาย

ครูผู้สอนดนตรีไทยในสถานศึกษาระดับการศึกษาขั้นพื้นฐานจำนวน 30 คนมีความรู้ความสามารถที่จะสอนดนตรีไทยทั้งภาคทฤษฎีและภาคปฏิบัติได้อย่างถูกต้องตามหลักวิชาการอย่างมีประสิทธิภาพ

วิธีการดำเนินงาน

1. จัดทำโครงการและขออนุมัติโครงการ
2. แต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินงาน
3. ประสานคณะวิทยากร
4. ประสานกับคณะกรรมการดำเนินงานเพื่อคัดเลือกครูผู้สอนดนตรีไทยเข้าร่วมโครงการ
5. จัดเตรียมเอกสารที่ใช้ในการอบรม
6. จัดการอบรม
7. สรุป และประเมินผลโครงการ

วิทยากร

1. อาจารย์ศิลปชัย เจริญ ประชานสาขาเทคโนโลยีดนตรี คณะมนุษยศาสตร์ และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏอุดรธานี
2. อาจารย์นตทนนท์ เจริญ ผู้อำนวยการดนตรีไทย คณะมนุษยศาสตร์ และสังคมศาสตร์มหาวิทยาลัยราชภัฏอุดรธานี
3. อาจารย์ภาสกร สารรัตน์ พนักงานอาจารย์ปฏิบัติงาน หมวดการศึกษาทั่วไป
4. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ พันธุ์ศักดิ์ วรรณดี รองผู้อำนวยการ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา
5. ว่าที่ ร.ต.ชนัสต์นันท์ ประกายสันติสุข ผู้เชี่ยวชาญด้านเครื่องสายไทย

ผู้ช่วยวิทยากร

1. นายพันธุ์ศักดิ์ เปล่งตระกูล นักศึกษาชั้นปีที่ 2
2. นางสาวอุมาพร กสิเจริญ นักศึกษาชั้นปีที่ 2
3. นายจามิกร แสนสายเนตร นักศึกษาชั้นปีที่ 2
4. นางสาวศิรินททิพย์ แก้วแก่น นักศึกษาชั้นปีที่ 1
5. นายทวีวุฒิ จัทรมณี นักศึกษาชั้นปีที่ 1

คณะกรรมการดำเนินงาน

1. อาจารย์ศิลปชัย เจริญ ประธานกรรมการ
2. อาจารย์ภาสกร สารรัตน์ กรรมการ
3. อาจารย์นตทนนท์ เจริญ กรรมการและเลขานุการ

ผู้เข้าร่วมโครงการ

ครูผู้สอนดนตรีไทยในสถานศึกษาระดับการศึกษาขั้นพื้นฐานจำนวน 30 คน

วัน เวลา และสถานที่

วันที่ 11-13 พฤษภาคม 2553 ระหว่างเวลา 8.30 – 20.00 น.

ณ อาคารดนตรี มหาวิทยาลัยราชภัฏอุดรธานี

ค่าใช้จ่าย

ค่าลงทะเบียนจากผู้เข้ารับการอบรมคนละ 2,500 บาท

กำหนดการ การอบรมเชิงปฏิบัติการ
ครูสอนดนตรีไทยในสถานศึกษา ระดับการศึกษาขั้นพื้นฐาน
วันที่ 11-13 พฤษภาคม 2553

วัน/เดือน/ปี	เวลา	กิจกรรม	วิทยากร
11 พ.ค.53	8.30-9.00	ลงทะเบียน ณ อาคารดนตรี	อ.นตทนนท์
	9.00-9.30	พิธีเปิดการอบรมโดยคณบดี คณะมนุษยศาสตร์ และสังคมศาสตร์ - แนะนำวิทยากร	อ.นตทนนท์
	9.30-10.45	ทฤษฎีดนตรีไทย	อ.ศิลาชัย
	10.45-11.00	พักรับประทานอาหารว่าง	
	11.00-12.00	ทฤษฎีดนตรีไทย (ต่อ)	อ.ศิลาชัย
	12.00-13.00	พักรับประทานอาหารกลางวัน	
	13.00-14.30	ปฏิบัติเครื่องประกอบจังหวะไทย	อ.ศิลาชัย อ.นตทนนท์
	14.30-14.45	พักรับประทานอาหารว่าง	
	14.45-17.00	ปฏิบัติดนตรีไทย แยกกลุ่ม 3 ห้อง 1.1 กลุ่มปี่พาทย์ (เรียนห้องปฏิบัติปี่พาทย์) 1.2 กลุ่มเครื่องสาย (เรียนห้องปฏิบัติเครื่องสาย) 1.3 กลุ่มขับร้องเพลงไทย (ห้องบรรยาย)	อ.ศิลาชัย,อ.นตทนนท์ อ.ภาสกร,อ.ชนัสต์นันท์ ผศ.พันธ์ศักดิ์
	17.00-18.00	พักผ่อนตามอัธยาศัย	
18.00-20.00	ปฏิบัติดนตรีไทย แยกตามกลุ่ม	อ.ศิลาชัย,อ.นตทนนท์ อ.ภาสกร,อ.ชนัสต์นันท์ ผศ.พันธ์ศักดิ์	

วัน/เดือน/ปี	เวลา	กิจกรรม	วิทยากร
12 พ.ค.53	8.30-10.00	ปฏิบัติดนตรีไทย แยกตามกลุ่ม	อ.ศิลปชัย,อ.นตทนนท์ อ.ภาสกร,อ.ชนัสถ์นันท์ ผศ.พันธ์ศักดิ์
	10.30-10.45	พักรับประทานอาหารว่าง	
	10.45-12.00	ปฏิบัติดนตรีไทย แยกตามกลุ่ม	อ.ศิลปชัย,อ.นตทนนท์ อ.ภาสกร,อ.ชนัสถ์นันท์ ผศ.พันธ์ศักดิ์
	12.00-13.00	พักรับประทานอาหารกลางวัน	
	13.00-14.30	ปฏิบัติดนตรีไทย แยกตามกลุ่ม	อ.ศิลปชัย,อ.นตทนนท์ อ.ภาสกร,อ.ชนัสถ์นันท์ ผศ.พันธ์ศักดิ์
	14.30-14.45	พักรับประทานอาหารว่าง	
	14.45-17.00	ปฏิบัติดนตรีไทย แยกตามกลุ่ม	อ.ศิลปชัย,อ.นตทนนท์ อ.ภาสกร,อ.ชนัสถ์นันท์ ผศ.พันธ์ศักดิ์
	17.00-18.00	พักผ่อนตามอัธยาศัย	
	18.00-20.00	ปฏิบัติดนตรีไทย แยกตามกลุ่ม	อ.ศิลปชัย,อ.นตทนนท์ อ.ภาสกร,อ.ชนัสถ์นันท์ ผศ.พันธ์ศักดิ์

วัน/เดือน/ปี	เวลา	กิจกรรม	วิทยากร
13 พ.ค. 53	8.30-10.00	ปฏิบัติดนตรีไทย แยกตามกลุ่ม	อ.ศิลปชัย,อ.นตทนนท์ อ.ภาสกร,อ.ชนัสต์นันท์ ผศ.พันธ์ศักดิ์
	10.00-10.15	พักรับประทานอาหารว่าง	
	10.15-12.00	ปฏิบัติดนตรีไทย แยกตามกลุ่ม	อ.ศิลปชัย,อ.นตทนนท์ อ.ภาสกร,อ.ชนัสต์นันท์ ผศ.พันธ์ศักดิ์
	12.00-13.00	พักรับประทานอาหารกลางวัน	
	13.00-14.30	ปฏิบัติรวมวงดนตรีไทย	อ.ศิลปชัย อ.นตทนนท์ อ.ภาสกร อ.ชนัสต์นันท์ ผศ.พันธ์ศักดิ์
	14.30-14.45	พักรับประทานอาหารว่าง	
	14.45-16.00	ปฏิบัติรวมวงดนตรีไทย	อ.ศิลปชัย อ.นตทนนท์ อ.ภาสกร อ.ชนัสต์นันท์ ผศ.พันธ์ศักดิ์
	16.00-16.30	แสดงผลงาน พิธีปิดและมอบเกียรติบัตร	อ.นตทนนท์

ใบสมัคร การอบรมเชิงปฏิบัติการครูสอนดนตรีไทย
วันที่ 11-13 พฤษภาคม 2553
ณ อาคารดนตรี คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
มหาวิทยาลัยราชภัฏอุดรธานี

ชื่อ (นาย/นาง/นางสาว).....นามสกุล.....
ที่อยู่ที่สามารถติดต่อได้

โทรศัพท์

สถานที่ทำงาน.....

.....โทรศัพท์

มีความประสงค์จะเข้าร่วม การอบรมเชิงปฏิบัติการครูสอนดนตรีไทย

ในวันที่ 11-13 พฤษภาคม 2553 ณ อาคารดนตรี มหาวิทยาลัยราชภัฏอุดรธานี

ค่าลงทะเบียน 2,500 บาท รวมค่าอาหารว่าง เอกสาร โน้ตเพลง เกียรติบัตร

โปรดแสดงความประสงค์เข้าพักโรงแรมของมหาวิทยาลัยราชภัฏอุดรธานี

อาคารศูนย์ฝึกประสบการณ์ ราคาห้องละ 500 บาท/คืน (ไม่รวมอาหารเช้า)

ประสงค์จะเข้าพัก วันที่ถึง.....รวม.....คืน

ลงชื่อ

(.....

ขอให้จัดส่งใบสมัครพร้อมหลักฐานการชำระค่าลงทะเบียน ภายในวันที่ 20 เมษายน 2553
สอบถามรายละเอียดได้ที่ โทรศัพท์ (042) 211040 ต่อ 419 โทรสาร (042) 241418 หรือ

อ.ศิลปชัย โทร.086-2185788

อ.นตทนนท์ โทร.087-2188558

ชำระเงินค่าลงทะเบียน โดย

ชำระผ่านธนาคารทหารไทย สาขา มหาวิทยาลัยราชภัฏอุดรธานี บัญชีออมทรัพย์

เลขที่บัญชี 516-2-01987-0 ชื่อบัญชี นางนตทนนท์ เจริญ

***ขอให้จัดส่งใบสมัครพร้อมหลักฐานการชำระค่าลงทะเบียน ภายในวันที่ 20 เมษายน 2553